****

**«Речь воспитателя — основной источник речевого развития детей**

**Подготовила учитель-логопед:**

**Кузьмина Евгения Сергеевна**

**«Речь воспитателя — основной источник речевого развития детей.**

Для **развития речи ребенка**, посещающего дошкольное образовательное учреждение и большую часть времени находящегося в коллективе, особую значимость приобретает правильная, адекватная его **восприятию речь педагогов ДОУ**.

Важнейшим условием для того, чтобы ребенок овладел **культурой речи**, является та **речевая атмосфера**, в которую он погружен. Дети дошкольного возраста подражают всему, что они видят и слышат в окружающей обстановке, но более всего тем людям, которые непосредственно с ними связаны, к которым у **детей** сложилось положительное отношение.

Таким близким человеком, с которым непосредственно связан ребёнок в детском саду, является **воспитатель**. Поведение, **речь воспитателя**, его внешний облик — всё является образцом для **детей**. Важное значение имеет **речь воспитателя** в повседневном общении с детьми. Она должна служить образцом для **детей с речевыми нарушениями**: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, образно-выразительной и грамматически правильной.

Давайте задумаемся, всегда ли правильно звучит наша **речь**?

В практике **воспитатели** нередко допускают ошибки при повседневном общении с детьми:

Вот один из примеров. *«Катя, надень куклу»* или *«Одень на куклу платье»* — говорит **воспитатель детям**.

Иногда **воспитатель употребляет педагогические**, непонятные детям термины: “Сейчас будем заниматься дидактическими играми”.

Нередко взрослый допускает ненужную авторитарность в обращении к детям:

“Вова, я тебя сейчас удалю из группы”. Или: “Люба, мне не нравится, как ты сидишь”.

Этими замечаниями педагог не **воспитывает ребёнка**, не учит его овладевать нужными навыками поведения в любой обстановке, а фиксирует внимание только на себе.

Недостатки, встречающиеся в разговорной **речи воспитателя**, передаются детям, и потом дети с трудом избавляются от них уже в школе.

Какие же **требования предъявляются к речи воспитателя**?

1. Смысловое содержание обращённой к ребёнку **речи** должно быть близким и понятным детям, должно соотноситься с уровнем общего **развития детей** и запасом их представлений об окружающем мире. Чем меньше ребенок, тем проще синтаксическая структура обращенной к нему **речи**.

Так, при разговоре с младшими детьми **речь воспитателя** должна быть более лаконична и проста. По отношению к малышам надо избегать замечаний и вместе с тем следует разговаривать с ними более категорично, чем со старшими, так как дети этого возраста не могут осмыслить тех доводов, которые **воспринимаются старшими детьми**.

“Юра, не пачкай скатерть, ешь ложкой, не лей воду на пол” и т. д., — говорит **воспитатель младшим детям**.

**Детей** среднего и старшего возраста следует вести к самостоятельным выводам. Например: “Пачкать скатерть нельзя, это не аккуратно. На стирку скатерти затрачивается много труда. Надо **беречь труд нашей прачки**, которая стирает нам скатерти”.

2. Грамматическая правильность **речи воспитателя обязательна**. Но, к сожалению, очень часто встречаются такие ошибки: “Возьми со старшей группы” *(здесь предлог “из” заменяется “со”)*. ““Не ложь сюда” *(вместо “не клади”)*. “Сложь скатерти и положь их на место”. “Я тебе сказала, а ты обратно не слушаешь”.

3. **Речь воспитателя** должна быть ритмичной, плавной, нормальной громкости – не чрезмерно тихой, так как это снижает слуховое **восприятие и речевое внимание детей**, но и не чрезмерно громкой, поскольку может привести к быстрому утомлению акустического анализатора.

Возможности слухового **речевого восприятия у детей** дошкольного возраста тесно связаны с возможностями качественной моторной реализации устной **речи**. А поскольку функции моторного праксиса у дошкольников еще недостаточно сформированы, артикуляционная программа обращенного высказывания должна включать в себя не более девяти слогов, что соответствует простому предложению из 3-4 слов. При этом главная информативная часть высказывания должна быть вынесена в начало обращения *(например: слова обращения, смысловая часть и т. д.)*.

Однако поскольку элементарной единицей **речи является слог**, в процессе общения фраза, как правило, произносится слитно, как одно слово. Поэтому для улучшения слухового **восприятия устной речи детьми в речи** взрослых должны присутствовать логические ударения, паузы, помогающие выделить главную существенную в смысловом плане часть высказывания. Постановка логических ударений осуществляется изменением громкости и высоты голоса, паузами, замедлением темпа **речи**, послоговым проговариванием.

При **речевом** общении с детьми нужно использовать средства выразительности языка.Монотонная, невыразительная **речь воспитателя** отрицательно влияет на поведение **детей**, не затрагивает их эмоций.

Например, во время обеда в младшей группе **воспитательница обращается к детям**, которые медленно едят: “Ешь, ешь скорее, жуй, глотай, не смотри по сторонам”. И это сухое, монотонное обращение к детям повторяется много раз, дети не реагируют.

В этой же группе другая **воспитательница** совсем по-иному вызывает у **детей** положительное отношение к еде: “Какой сегодня вкусный суп! Посмотрите, какой красивый зелёный горошек, бери его скорей на ложку. Вот так. Вкусно” Ребёнок соглашается.

Или: “Наташа у нас сегодня умница, научилась есть быстро и аккуратно”. “И я умею быстро”, — раздаются голоса **детей**. “Верно, Славик, у тебя зубки острые, они умеют быстро жевать”, — подтверждает **воспитательница**, дети улыбаются и быстро справляются с обедом.

4. По форме и по тону **речь** педагога всегда должна быть безупречно вежливой. Взрослые должны демонстрировать детям образцы правильного **речевого** поведения в различных ситуациях общения:

-при **встрече** обязательно здороваться и вызывать ответную реакцию ребенка, аналогично вести себя и при прощании;

-обращение к ребенку не должно быть обезличенным – называние ребенка по имени демонстрирует личную заинтересованность собеседника в общении;

**Речевой образец воспитателя** на занятиях имеет особое значение потому, что здесь привлекается внимание всех **детей одновременно к тому**, что говорит **воспитатель**.

Особенно распространённой ошибкой является многословие, **употребление непонятных слов**, слов – паразитов.

Педагогам необходимо стремиться к искоренению неправильных **речевых привычек**(диалектное, сленговое коверкание слов, использование слов – эмболов- мусорных слов, нужно стараться не **употреблять** слова – паразиты такие,как *«понимаешь»*, *«вот»*, *«между прочим»*, убогим выглядит язык, в котором пестрят междометия: *«ага»*, *«угу»*, *«ого»*).

Ещё хочется остановиться на такой проблеме, как постановка вопроса. Часто в практике, **воспитатели** на занятии задают вопрос неверно, не продуманно.

Большое значение для ясности понимания вопроса имеет краткость формулировки. Например, на занятии по пересказу педагог говорит: “Дети, послушайте, теперь я вам задам вопрос, вы подумайте хорошенько и отвечайте мне правильно, что такое метель?”

Подобное многословие затемняет смысл вопроса, утомляет внимание и слух, и дети молчат или отвечают неправильно.

5. **Воспитатель** обязан быть достаточно натренирован в правильной артикуляции звуков **речи и их сочетаний**, что сделает более четкой его дикцию. А также натренирован в модулировании своим голосом всех просодем: силы голоса, высоты тона, темпа **речи**, тембра голоса — для выражения различных человеческих чувств: радости, горя, страха, торжества, досады, одобрения, гнева, ласки и т. д.

Наряду с **требованиями к образцу речи воспитателя** необходимо сказать и о **требованиях воспитателя к детям**.

1. **Воспитателю** надо не только дать **речевой образец детям**, но и проверить, как овладели им дети *(для этого используются упражнения, повторения)*.

2. Необходимо **воспитывать у детей** интерес к умению правильно говорить *(применяя поощрения, пример хорошо говорящих****детей****)*.

3. Нужно систематически контролировать **речь детей прислушиваться**, как говорят дети, вовремя исправлять ошибки.

*В заключение следует сказать, что правильной****речи****человек обучается всю жизнь. Каждому ребенку мы должны привить вкус к хорошей****речи и отвращение к речи грубой****, вульгарной, безграмотной.*

Рассмотрим **употребление** некоторых слов в соответствии с нормами современного русского языка:

-ДеньгАми

-ЗвонИшь – ПозвонИшь – ЗвонЯт – ПозвонЯт

-НачалсЯ *(обед началсЯ)* – НачалОсь – НачалИсь

- Лазить, лазать – не лазь (не лазьте, не лазай *(не лазайте)*

- Ехать – поезжай, поезжайте

- Лечь – ляг, лягте

-СвЁкла

- квартАл

- красивее *(не красивее, не красивше)*

-много чулок, сапог, но носков

-килограммов

-помидоров

-граблей

-полотенец

-нельзя говорить местов, делов

-не следует изменять несклоняемые существительные: в новом палъте

-неверно: более лучше *(просто — лучше)* или самый умнейший *(умнейший или самый умный)*

- настал предел терпения *(терпению)*

-КЛАСТЬ – это нормативное литературное слово, а ЛОЖИТЬ – просторечное. Ошибкой являются выражения: \*Я ложу книгу на место, \*Он ложит папку на стол и т. д. Нужно **употребить глагол класть**: Я кладу книги на место, Он кладет папку на стол.

НАДЕТЬ – ОДЕТЬ

Глагол НАДЕТЬ обозначает действие, производимое по отношению к самому себе или *(в****конструкциях с предлогом НА****)* по отношению к другому лицу либо предмету: надеть пальто, туфли, очки, кольцо; надеть шубу на ребенка, надеть наволочку на подушку. Глагол ОДЕТЬ обозначает действие, обращенное на другое лицо или предмет, выраженный прямым дополнением (т. е. существительным или местоимением в винительном падеже без предлога): одеть ребенка, одеть куклу.