Диагностика педагогического процесса

в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет)

дошкольной образовательной организации

на 2020/2021 учебный год

Группа № 7 подготовительная «Акварельки»

Воспитатель: Бобок Оксана Алексеевна

**Аналитическая справка по результатам педагогического мониторинга**

**в подготовительной группе «Акварельки» за 2020-2021 учебный год.**

С целью определения степени освоения детьми образовательной программы и влияния образовательного процесса, организованного в дошкольном учреждении, на развитие детей в 2020 – 2021 учебном году проводился мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы. В течение года данный мониторинг был проведен дважды.

**Итоговый мониторинг проводился с 2.04.21 по 23.04.21 года .**

**Воспитатель:** Бобок Оксана Алексеевна

В мониторинге участвовали: 27 детей из 28 .Малышев Максим отсутствовал на протяжении всего учебного года ,с апреля месяца начал посещать ДОУ.

1 ребенок с задержкой психического развития.

В ходе мониторинга использовали методы:

-педагогическое наблюдение,

-беседа,

-анализ продуктивной деятельности,

-дидактический материал.

**Мониторинг проводился по следующим областям:**

Речевое развитие

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное

Художественно-эстетическое развитие

**Результаты**

**В начале учебного года**

**Познавательное развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Количество детей** | **Процент** |
| с низким уровнем | 14 детей | 52 % |
| средний уровень | 13 детей | 48% |
| с высоким уровнем | 0 детей | 0 % |

**Речевое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Количество детей** | **Процент** |
| с низким уровнем | 13 детей | 48% |
| средний уровень | 14 детей | 52% |
| с высоким уровнем | 0 детей | 0% |

**Социально – коммуникативное развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Количество детей** | **Процент** |
| с низким уровнем | 13 детей | 48% |
| средний уровень | 12 детей | 12% |
| с высоким уровнем | 2 детей | 7% |

**Художественно – эстетическое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Количество детей** | **Процент** |
| с низким уровнем | 10 детей | 37% |
| средний уровень | 17 детей | 63% |
| с высоким уровнем | 0 детей | 0% |

**Вывод**

**к концу учебного года**

**Познавательное развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Количество детей** | **Процент** |
| с низким уровнем | 2 детей | 7% |
| средний уровень | 10 детей | 10% |
| с высоким уровнем | 15 детей | 56% |

**Речевое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Количество детей** | **Процент** |
| с низким уровнем | 1 детей | 3% |
| средний уровень | 11 детей | 41% |
| с высоким уровнем | 15 детей | 56% |

**Социально – коммуникативное развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Количество детей** | **Процент** |
| с низким уровнем | 0 детей | 0% |
| средний уровень | 8 детей | 3% |
| с высоким уровнем | 19 детей | 70% |

**Художественно – эстетическое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Количество детей** | **Процент** |
| с низким уровнем | 0 детей | 0% |
| средний уровень | 6 детей | 22% |
| с высоким уровнем | 21 детей | 78% |

**1.Образовательная область** **«Социально – коммуникативное развитие»** Наиболее высокие результаты. Материал освоен дошкольниками в основном на высоком уровне.

Дети успешно усвоили :

нормы  и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

способы общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками во время образовательной и игровой деятельности;

научились устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации; обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты;

стали более самостоятельными, эмоционально отзывчивыми;

стали проявлять интерес к игровому  экспериментированию;

обогатился опыт игрового взаимодействия;

сформировалось  уважительное  отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

 позитивные установки  к различным видам труда и творчества; основа безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Рекомендации:** предложить родителям детей, имеющих средний показатель в данной образовательной области, в летний период, как можно больше организовывать самостоятельную деятельность детей, прививать правила безопасного поведения и нравственных норм.

**3.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие**

У детей сформировался  интерес к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам,описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

В рисовании имеют элементарные технические навыки: правильно держат карандаш, кисть и свободно пользуются ими. Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, изображения по мотивам народных игрушек. Создают небольшие сюжетные композиции, но допускают ошибки при передаче пропорции, позы и движения фигур.

Дети приобрели более чёткие технические умения.

**Рекомендации:** порекомендовать родителям побольше экспериментировать с детьми в художественной деятельности, шире использовать нетрадиционные техники; создавать проблемные ситуации, активизирующие творческое воображение детей («дорисуй», «придумай сам», «закончи»); пополнить домашние уголки детей для творчества разнообразным художественным материалом, принадлежностями для художественной деятельности.

**4. Образовательная область «Развитие речи»**

Основная масса детей называют некоторые жанры детской литературы, могут пересказать небольшое литературное произведение, составляют рассказы по сюжетным картинам. Проявляют эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок, небольших стихотворений. Заучивают стихотворения наизусть.

Многим детям необходимы занятия с логопедом для коррекции речи.

Следует отметить, что у некоторых детей есть нарушения в речи (плохо говорит Николай Литвинов ,Лева Ахметзянов ).

**Рекомендации:**

посоветовать родителям приобщать детей к культуре чтения художественной литературы.

**5. Образовательная область. «Познавательное развитие»**

Анализ мониторинга показал, что большинство детей имеют представления о себе, о составе семьи, родственных отношениях, о государстве и принадлежности к нему, о мире. Знают герб, флаг, гимн России, столицу. Имеют представление о родном городе, о его достопримечательностях. Устанавливают элементарные причинно-следственные связи. Умеют работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Умеют называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках.

Умеют определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка. Умеют использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.

Умеют пользоваться линейкой для измерения длины.

Умеют ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана.

Умеют в простейших случаях пользоваться часами.

**Рекомендации:** Дать родителям рекомендации по формированию целостной картины мира. Развивать у детей интерес к самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами, ставить опыты).

**Выводы**

Итоговые результаты мониторинга свидетельствуют о достаточном уровне освоения образовательной программы.

Результаты получены за счет достаточно сформированных предпосылок к учебной деятельности: умение ребенка работать в соответствии с инструкцией, самостоятельно действовать по образцу и осуществлять контроль, вовремя остановиться при выполнении того или иного задания и переключиться на выполнение другого.

Очевиден положительный результат проделанной работы: низкий уровень усвоения программы детьми отсутствует, различия в высоком и среднем уровне не значительны, знания детей прочные, они способны применять их в повседневной деятельности.