**Консультация учителя-логопеда на тему:**

**«Развитие речедвигательной координации детей»**

**Учитель – логопед: Дюпина Н.В.**

 Проблема здоровьесбережения в условиях ДОУ очень актуальна для детей с ОВЗ. Дети с речевой патологией, особенно если она имеет органическую природу, как правило, отличаются от своих сверстников по показателям физического и нервно — психического развития. У таких дошкольников отмечаются существенные отклонения в развитии моторной, двигательно — координационной и эмоционально — волевой сфер: общая моторная неловкость, недостаточные статическая и динамическая координация движений, двигательная память, слабый мышечный тонус, высокая истощаемость движений, снижение произвольного внимания при выполнении серии двигательных заданий.

 Следует отметить и наличие когнитивных нарушений у детей с речевой патологией: отсутствуют навыки поведения в коллективе, затруднено усвоение учебного материала, наблюдаются двигательная расторможенность, нарушение внимания, понимания и запоминания.

 Коррекционная работа с детьми, имеющими речевую патологию, должна строиться с учетом основных линий речевого развития и обеспечивать интеграцию речевого, физического и соматического развития. При этом можно использовать как общепринятые, традиционные методы, так и нетрадиционные.

 Применение нетрадиционных методов в коррекционно- развивающем процессе улучшает память и внимание, повышает работоспособность, нормализует состояние нервной системы, устраняет стрессы, снижает уровень утомляемости, улучшает коммуникативную функцию и соматическое состояние.

 Содержание коррекционно-логопедической работы по преодолению речедвигательных трудностей основывается на закономерностях формирования движений в онтогенезе.

Речедвигательная сфера формируется в направлениях:

* от общей моторики к мелкой, позже артикуляционной;
* от общей движений тела через движения мышц лица, далее к артикуляционным движениям;
* от диффузных движений к дифференцированным;
* от элементарной дифференциации движений к постепенно усложняющей их дифференциации.

Виды работы по развитию речедвигательной координации детей, используемые в логопедической работе:

* выполнение упражнений на снятие мышечного тонуса воротниковой зоны, на развитие мимико — артикуляционных мышц, общей моторики, ритма и темпа движений;
* самомассаж лица, шеи, ладоней, подушечек и фаланг пальцев;
* выполнение кинезиологических упражнений;
* артикуляционная гимнастика;
* дыхательная гимнастика;
* пальчиковая гимнастика;
* проведение подвижных и малоподвижных игр.

 Данные виды работы могут быть использованы в индивидуальной, подгрупповой и фронтальной работе учителя — логопеда, музыкального руководителя, физ. руководителя, воспитателя, родителей с детьми.

**Упражнения для снятия напряжения воротниковой зоны**

**«Вверх — вниз»**

Вверх — вниз, вверх — вниз, Дети двигают головой
Это, мама, не каприз! вверх- вниз.
Вправо — влево, вправо — влево Поворачивают голову
Посмотри, как королева. направо и налево.
Покивать по сторонам Наклоняют голову
Нужно нам, нужно нам. к плечам.
Головою покрутить Вращают головой.
Не забыть, не забыть.
И Незнайками побыть, Пожимаем плечами.
Плечи вверх и опустить.
И плечами повращать, Вращают плечами
Нужно плечики размять. вперед и назад.
Вперед — назад, вперед — назад
И дела пойдут на лад.

**Самомассаж.**

Упражнение «Дети любят всех зверей»

Дети любят всех зверей: Дети разминают большой палец.
Птиц, и ящериц, и змей, Указательный палец.
Пеликанов, журавлей, Средний палец.
Бегемотов, соболей Безымянный палец.
Голубей и глухарей, Мизинец.
И клестов, и снегирей. Большой палец.
Любят горного козла, Указательный палец.
Обезьянку и осла. Средний палец.
Дикобраза и ежа, Безымянный палец.
Черепаху и ужа. Мизинец.

**Кинезиологические упражнения.**

**«**Кулак — ребро — ладонь**»**

Ладони лежат на столе или на коленях. Сменять последовательно три положения руки: ладонь сжимают в кулак, ладонь ставят на ребро, ладонь кладут на стол (колено).

Жили (кулак) да были (ребро) зайчики (ладонь)
На (кулак) лесной (ребро) опушке (ладонь).
Жили (кулак) да были (ребро) зайчики (ладонь)
В (кулак) беленькой (ребро) избушке (ладонь).
Мыли (кулак) свои (ребро) ушки (ладонь),
Мыли (кулак) свои (ребро) лапочки (ладонь).
Наряжались зайчики (кулак) —
Надевали (ребро) тапочки (ладонь).

**Упражнения для развития мимико — артикуляционных мышц.**

И.п.: голова прямо, мышцы лица расслаблены. Движения выполняются на счет «раз — два».

* Поднять брови вверх — расслабить мышцы.
* Нахмурить брови — расслабить мышцы.
* Спокойно закрыть и открыть глаза.
* Прищурить и открыть глаза.
* С силой зажмурить и открыть глаза.
* Поочередно закрывать и открывать глаза.
* Одновременно оскалить зубы и наморщить лоб — расслабить мышцы.

**Дыхательные упражнения.**

* «Дятел на дереве» — и.п.: ноги на ширине плеч, руки опущены.
1 — вдох носом, подняться на носки, руки вытянуть вверх, в стороны;
2 — вернуться в исходное положение, на выдохе произнести «Тук — тук — тук!». Повторить 3-4 раза.
* «Синичка» — и.п.: ноги на ширине плеч, руки опущены.
1 - вдох носом, подняться на носки, руки вытянуть вверх, в стороны;
2 — вернуться в исходное положение, на выдохе произнести «Синь — синь!» повторить 3-4 раза.

**Пальчиковая гимнастика «Синичка — сестричка».**

Синичка, синичка, Дети скрещивают кисти рук, машут ими.
Воробью сестричка. Делают ритмические хлопки.
Воробей — воришка (Указательными и средними пальцами «прыгают по столу»)
Залез в амбаришко
Клевать просо (Указательными пальцами стучат)
Своим носом. по столу.

**Упражнения на координацию**

* **«Дятел»**

Дятел к дереву летит. (Дети машут руками)
Он в сосне дупло долбит. (Изображают движения дятла)
Раздается стук в бору,
Лечит пестрый друг кору. (Хлопают над головой)
Не страшна ему смола.
Дятлу — доктору хвала! (Приседают, хлопают перед собой)

* «**Снегири**»

Зимой на ветках яблоки, (Дети изображают, что собирают яблоки)
Скорей их собери.
Но вдруг вспорхнули яблоки, (Приседают, машут руками)
Ведь это ........снегири!) Встают, машут руками)

**Подвижная игра «Зимующие и перелетные птицы»**

Дети надевают маски перелетных и зимующих птиц. По считалке выбирают «солнышко» и " снежинку«. Они стоят в середине зала на расстоянии друг от друга. «Птицы» бегают врассыпную со словами:

Птички летают,
Зерна собирают.
Маленькие птички,
Птички — невелички.

После этих слов перелетные птицы бегут к «солнышку», а зимующие — к «снежинке». Выигрывает та команда, которая быстрее соберется.

**Су-джок терапия:**

Использование Су – Джок шаров при автоматизации звуков. /ребенок поочередно надевает массажное кольцо на каждый палец, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию поставленного звука Ш/

На правой руке:

Этот малыш-Илюша, (на большой палец)

Этот малыш-Ванюша, (указательный)

Этот малыш-Алеша, (средний)

Этот малыш-Антоша, (безымянный)

А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья. (мизинец)

На левой руке:

Эта малышка-Танюша, (на большой палец)

Эта малышка-Ксюша, (указательный)

Эта малышка-Маша, (средний)

Эта малышка-Даша, (безымянный)

А меньшую зовут Наташа. (мизинец)

Ребенок катает шарик между ладонями, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию звука Ж.

Ходит ежик без дорожек,

Не бежит ни от кого

С головы до ножек

Весь в иголках ежик.

Как же взять его?